

2016年 群像舎作品 ドキュメンタリー映画 (HDV/88分)

# 福島 生きものの記録

シリーズ4 ～生命 (いのち)～

FUKUSHIMA: A RECORD OF LIVING THINGS  
Episode Four ~ Life ~



(ニホンザル)

大気中に拡散した大量の放射性物質—  
崩れゆく生態系！ “人”と“生きものたち”  
よみがえる日は来るのか・・・



監督・脚本 岩崎雅典

撮影 明石太郎

録音 吉田茂一

東京電力福島第一原発

# 福島 生きものの記録

シリーズ4～生命～

群像舎



## プロローグ

原発事故から5年—見えない放射能との格闘！



## ニホンジカの放射能健康被害！奥日光 福島第一原発から200キロも離れたシカに！



## ツバメ白斑個体の追跡調査 死んだツバメの放射能汚染、可視化！



## 猛きんオオタカに繁殖異変！那須野ヶ原 自然保護のシンボル オオタカの危機を語る！



## 「希望の牧場」／南相馬市の復興と災害 斑点牛いまだ原因不明／小高区避難解除？/ 汚染袋流失！



## 飯館村の除染とキノコと仮設焼却施設 松茸からセシウム13,000Bq/kg 検出！



## アカネズミ継続調査 母ネズミの高線量被ばくは胎児にも！



## 帰還困難区域（浪江町） 野生動物調査と有害鳥獣駆除 イノシシ、年間捕獲250頭！



## エピローグ ロードキル！犠牲になる野生動物たち



菅原文太さん  
からの伝言  
撮影 岡村啓嗣

「岩崎さんの姿勢がいいなあ、  
淡々としていて…力まずに  
客観的で人の暮らしともにある  
生きものの姿が映し出されるけど、  
見終わると実に深いものが伝わってくる」  
「ごんごん続けてください。  
これから福島では、いろんな問題が  
出てくると思う。  
だから、カメラを回しておかないと…」

### ◎スタッフ

制作・監督 岩崎雅典  
脚本協力 坂口 康  
撮影 明石太郎  
録音 吉田茂一  
録音助手 山縣良一  
編集助手 五十嵐 拓  
CG製作 ブレーンツースリー  
題字 大井 錦亭

### ◎取材協力

小金沢正昭 宇都宮大学農学部 教授  
奥田圭 福島大学環境放射能研究者 / 志賀彩美  
山本裕 (財)日本野鳥の会 (自然保護室チーフ)  
佐藤信敏 写真家 / 風越清孝 (南相馬市)  
森敏 東京大学名誉教授  
遠藤孝一 NPO 法人オオタカ保護基金 代表  
松村直登 NPO 法人がんばる福島 代表  
吉澤正巳 (社)「希望の牧場・ふくしま」代表  
鈴木譲 東京大学名誉教授  
福本学 東北大学加齢医学研究所 教授  
小澤洋一 ふくいち周辺環境放射線モニタリングプロジェクト  
伊藤延由 元いたてふあーむ  
山田文雄 (独)森林総合研究所 上席研究員  
羽山伸一 日本獣医生命科学大学 教授  
中西せつ子 獣医師 / 今野文治 新ふくしま JA  
浪江町役場 / 浪江町有害狩猟鳥獣捕獲隊 / (株)集英社

### ◎製作協力

ドキュメンタリー映画  
『福島・生きものの記録』支援プロジェクト 応援の皆さん  
発起人 中本信義 (代表) 坂口康  
陣内直行 菅野均 矢作和重  
高橋丈夫 中山哲 清水光雄  
丹野真一 太田肇 川村一綱

呼びかけ人 飯島博 飯島正広 岩本久則 上幸雄  
奥島孝康 加藤登紀子 見城美枝子  
谷村志穂 茅野臣平 中村敦夫  
中西せつ子 西木正明 西田敏行  
羽山伸一 前田憲男 柳生博 (アイウエオ順)

### ◎協力

協映 / L L C まかび工房 / グループ・アンダリン  
プログレスマリン / クラウドファンディング READYFOR  
製作・配給 / 群像舎

ロールエンド協力者名に、「after311 脱原発弘前映画祭実行委員会」の名前掲載！

## After311 第8回脱原発弘前映画祭

12月4日 (日) ①13:00 ②15:00

土手町コミュニティパーク多目的ホール 料金1000円 (高校生以下・被災者 無料)

主催: after311 脱原発弘前映画祭実行委員会 協力: NPO harappa

協賛: なくそう原発・核燃、あおもりネットワーク 問い合わせ先 / 070-6952-2614 (竹浪)